

ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
EDEBİYAT FAKÜLTESİ
İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI
5-6 KASIM 2009-REKTÖRLÜK KONFERANS SALONLARI

M. RUHİ ESENGÜN ANMA TOPLANTISI

EDEBİYATTA DİL, ZAMAN, MEKÂN

1. GÜN 5 KASIM 2009		
9.00-9.30 KAYIT		
9.30-10.30 AÇILIŞ KONUŞMALARI		
10.30-11.00 Açılış Bildirisi		
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Ahmet Beşe Prof. Dr. Seçkin Ergin		
Deniz Yolculuğu'nda Misyonlar: İngiliz Şiirinde "Deniz" in İmgelem Gücünü Şekillendirmesi		
11.00-11.15 Ara		
MAVİ SALON	11.15-12.15 EŞZAMANLI BİLDİRİLER	BÜYÜK SALON
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Hasan Boynukara Yrd. Doç. Dr. Ahmet Sarı, "Kafkaesk Mekân"	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Kemalettin Yiğiter Yrd. Doç. Dr. Arzu Korucu, "Zaman, Mekân ve Nesiller Arasında Kurulan Zaman Köprüsü: <i>Ruh Adam</i> 'da Yeniden Doğuş"	
Yrd. Doç. Dr. Gül Koçsoy, "Shirley Jackson'ın <i>The Haunting of Hill House</i> Adlı Romanında Gotik Mekânlar"	Arş. Gör. Dr. Yeliz Biber, "Caryl Churchill'in <i>Top Girls</i> Adlı Oyununda Tarihe Feminist Bir Müdahale"	
Öğrt. Gör. Dr. Alev Baysal, "Dickens'ta Gotik Mekân Kullanımı"	Nazire Erbay, "Geçmişle Gelecek Arasında Tahir Sami Bey"	
12.15-14.00 ÖĞLE YEMEĞİ		
14.00-15.00		
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Kamil Aydın		
Prof. Dr. Gülden Ertuğrul, "Türkiye'de Yabancı Dil Olarak İngilizce Öğrenimi ve Türk Kimliğinin Korunmasına Kısa bir Bakış"		
Prof. Dr. Himmet Umuncu, "Rönesans'ta Zaman Allegorisi ve Shakespeare'de Yansımaları"		
Prof. Dr. İbrahim Yerebakan, Öğrt. Gör. Elif Demirel, "Shakespeare Çevirilerinin Mukayesesi"		
15.00-15.15 ARA		
MAVİ SALON	15.15-16.30 EŞZAMANLI BİLDİRİLER	BÜYÜK SALON
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Didem Uslu Prof. Dr. Turgut Karabey, "Bilgi ve Kötü İnsan"	Oturum Başkanı: Prof. Dr. İbrahim Yerebakan Yrd. Doç. Dr. Yavuz Çelik, "John Millington Synge'in <i>Babayiğit</i> 'inde Kişinin Kendini Gerçekleştirme Aracı Olarak Dil"	
Doç. Dr. Aysel Ergül Keskin, "Necib Mahfuz'un <i>Hân el-Halîlî</i> Romanında Mekân İzleği"	Arş. Gör. Uğur Küçükboyacı, "Geçmiş Bilgi, Gelecek Kurgu, Zamansız Okur"	
Yrd. Doç. Dr. Ali Utku, "Şiir-Felsefe İlişkisi Üzerine Bir Sorunlaştırma"	Arş. Gör. Kubilay Geçikli, "Stephen Greenblatt'ın <i>Ütopya</i> İncelemesi"	
Arş. Gör. Gül Turanlı, "Friedrich Nietzsche'de Tragedya ve Şiir"	Arş. Gör. Servet Tiken, "Tahsin Yücel'in Karşı Ütopya Anlatısı: <i>Golyan Devrimi</i> "	
16.30-16.45 ARA		
16.45-17.15 ŞİİR DİNLETİSİ		
Prof. Dr. Hüseyin Yurttaş, Doç. Dr. Erdoğan Erbay		

2. GÜN 6 KASIM 2009

10.00-11.00

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Gülden Ertuğrul

Prof. Dr. A. Didem Uslu, "Ahmet Mithat Efendi ile Virginia Woolf'ta Zaman, Mekân ve Anlatım Tekniği Farklılıkları"

Yrd. Doç. Dr. M. Başak Uysal, "Virginia Woolf'un *Bayan Dalloway* Adlı Eserinde Zaman-Mekân Bağlamında Başkarakterlerin İncelenmesi"

Yrd. Doç. Dr. Bilal Genç, Yrd. Doç. Dr. Gencer Elkılıç, "Wilde'in *The Happy Prince* ve Swift'in *A Modest Proposal* Adlı Eserlerinde Art Gönderimler"

11-11.15 ARA

MAVİ SALON

11.15-12.30 EŞZAMANLI BİLDİRİLER

BÜYÜK SALON

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Mehmet Takkaç
Doç. Dr. Sebahattin Çevikbaş, "Heidegger ve Zaman"

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Recep Songün
Yrd. Doç. Dr. Kutsi Kahveci, "İlkçağda Mekân-Zaman"

Yrd. Doç. Dr. Abamüslim Akdemir, "Küreselleşme Sürecinde İletişim Sorunu"

Yrd. Doç. Dr. Rıdvan Küçükali, "İlkçağ Filozoflarından Aristoteles'te Mekân"

Arş. Gör. Güncel Önkâl, "Hermann Hesse Yazınında Bireyin Başkaldırısı ve Çokluk İçinde Birlik Arayışı"

Arş. Gör. Kemal Bakır, "Gaspıralı İsmail Bey'in Dil Politikası"

Arş. Gör. İsmail Avcu, "Joyce'un *A Painful Case* Adlı Öyküsünde Doğrusal Olamayan Zaman"

Arş. Gör. Ayla Oğuz, "Hanif Kureyş'i'nin 'We're not Jews' adlı öyküsünde Mekân ve Aitlik İlişkisi"

12.30-14.00 ÖĞLE YEMEĞİ

14.00-15.00

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Ayşe Lahur Kırtunç

Prof. Dr. Recep Songün, "Dil Öğretimi ve Edebiyatta Semantiğin Kullanımı"

Yrd. Doç. Dr. M. Naci Kayaoğlu, "Çeviride Eşdeğerlilik ve Kültür Aktarımı"

Yrd. Doç. Dr. İbrahim Halil Yurtcan, "Çeviri Etkinliğinin Dilbilimsel Açılımı"

15.00-15.15 ARA

MAVİ SALON

15.15-16.30 EŞZAMANLI BİLDİRİLER

BÜYÜK SALON

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Himmet Umunç
Doç. Dr. Mukadder Erkan, "Postmodern Anlatılarda Dil, Zaman, Mekân"

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Azize Özgüven
Doç. Dr. Erdoğan Erbay, "Tanpınar ve Puşkin'de Bir Mekân Algısı: Erzurum"

Doç. Dr. Ahmet Beşe, "Çağdaş Amerikan Tiyatrosunda Konuşan Özne ve Postmodern Söylem Örnekleri"

Yrd. Doç. Dr. İsmail Öğretir, "Devingen Şenlik: Earnest Hemingway'de Bir Gençlik İmgesi Olarak Paris"

Yrd. Doç. Dr. M. Fikret Arargüç, "Yeni Püritan Öykülerde Minimalist Dünyalar"

Dr. Zeynep Atayurt, "Toplumsal Cinsiyetin Uzamı Olarak İstanbul: Virginia Woolf ve *Orlando*"

Öğr. Gör. Fehmi Turgut, "Postmodern Tiyatroda İletişim(sizlik) Aracı Olarak Dil"

Arş. Gör. Murat Göç, "Bir Yazar ve Bir Yalancı Olarak Truman Capote: *In Cold Blood* Romanında Dil ve Mekânın ve Zamanın Gerçekliği Meselesi"

16.30-16.45 ARA

16.45-17.15 KAPANIŞ KONUŞMALARI

Doç. Dr. Mukadder Erkan, Prof. Dr. Seçkin Ergin, Prof. Dr. Gülden Ertuğrul, Prof. Dr. Azize Özgüven, Prof. Dr. Ayşe Lahur Kırtunç, Prof. Dr. Himmet Umunç, Prof. Dr. Didem Uslu, Prof. Dr. Hasan Boynukara